

Vom «Blechtage» bis zur blauen Stunde

KULTUR Seit Mitte Mai findet an der Musikschule unteres Simmental und Kandertal (MUSIKA) wieder Präsenzunterricht statt. Nach der Sommerpause laufen auch die Vorbereitungen für Projekte und Gruppenangebote wieder auf Hochtouren.

Ende August starteten sowohl das MUSIKA-Orchester wie auch der 30-köpfige Kinderchor mit ihrer Probenarbeit – mit strengen Schutzkonzepten, vor allem jedoch mit Vorfreude und Begeisterung. Ab diesem Wochenende legt das Swiss Chamber Music Festival in reduzierter Form los, und die MUSIKA darf dieses Jahr zum dritten Mal mit dabei sein. Nebst einem «Blechtage» bespielen Klavierlehrkräfte mit ihren SchülerInnen das Festivalklavier, und die Blechbläser- und Örgelklassen werden gar auf einer fahrbaren Bühne durch Adelboden chauffiert.

Der Kurs «Musik und Bewegung» findet im vierten Quartal mit den Standorten Adelboden, Oey und Frutigen gleich in dreifacher Ausführung statt. Mitte Januar 2021 werden die Lehrkräfte ausserdem in verschiedenen Formationen die zweite Ausgabe der Konzertreihe «Heure bleue musicale» in den Heimatältern bestreiten.

Nicht zu vergessen ist der Tag der offenen Tür Ende Oktober in Wimmis. Die Musikschule stellt ihr gesamtes Fächerangebot vor, und wer möchte, kann zuvor einen virtuellen Instrumentenparcours absolvieren. An der MUSIKA ist zudem nach wie vor ein erstmaliges Schnuppern kostenlos.

URSINA HUMM ZÜRCHER,
CO-SCHULLEITUNG MUSIKA

Weitere Informationen zum MUSIKA-Angebot finden Sie in unserer Web-Link-Übersicht unter www.frutiglaender.ch/web-links.html